

La matière des possibles

Clément Bagot

11 - 21 décembre 2019

24 Beaubourg, 24 rue Beaubourg, 75003 Paris

- **Exposition d'une œuvre inédite de Clément Bagot, *Passage*, « sculpture - architecture » à taille humaine produite grâce à la dotation du premier Prix Art [] Collector - *Entreprise* lancé cette année en partenariat avec la société Cornu.**
- **Plus de 30 nouvelles œuvres de l'artiste seront également dévoilées dans cette exposition intitulée *La matière des possibles* et présentée au 24 Beaubourg, nouveau lieu d'exposition pour Art [] Collector à Paris.**



Clément Bagot est le premier lauréat du Prix Art [] Collector - *Entreprise*, dont la première édition a été lancée en début d'année **en partenariat avec la Société Nouvelle Cornu Emballeurs**, une des entreprises leaders de l'emballage, du stockage et du transport des objets d'exception de toutes tailles dans le monde entier, issue de l'entreprise historique Cornu 1887 et dirigée par Benoît Béguin, amateur et collectionneur d'art.

Le prix Art [] Collector - Entreprise complète le projet philanthropique et le prix éponyme créés en 2011 par Evelyne et Jacques Deret (13 artistes récompensés à ce jour). Il a pour ambition d'encourager les entreprises à soutenir la création et les artistes contemporains. Grâce à la dotation, l'artiste lauréat choisi par un Comité de sélection indépendant, reçoit **une dotation de 8.000 € destinée à financer la production d'une œuvre ou projet** présenté(e) au Comité. La/ les œuvre(s) créée(s) sont ensuite présentées dans une exposition à Paris. L'emballage et le transport de l'œuvre produite sont prises en charge par l'entreprise Cornu pendant 2 ans. Enfin, une vidéo sur la production de l'œuvre est réalisée pour l'occasion et sera diffusée pour soutenir le travail de l'artiste et sa promotion.

C'est dans ce cadre que **l'œuvre inédite de Clément Bagot produite au cours des six derniers mois grâce au Prix et intitulée Passage, sera exposée du 11 au 21 décembre** prochains aux côtés d'une trentaine de nouvelles œuvres (dessins et maquettes) dans une exposition personnelle sous le titre *La matière des possibles*. Pour cette nouvelle production, l'artiste change d'échelle. Il reprend les gestes familiers du dessin pour concevoir **une « sculpture - architecture » à taille humaine**, incitant le spectateur à vivre une expérience physique et une aventure sensorielle. La vidéo documentant la production de l'œuvre sera également diffusée.

« De Clément Bagot, on connaît surtout les dessins, hallucinants de précision. On connaît également ses maquettes qui sont elles aussi de merveilleux modèles de minutie. On connaît un peu moins ses installations et ses environnements, car rares et éphémères, et tout autant ordonnés avec le même scrupuleux souci du détail. Mais l'artiste n'avait encore jamais réalisé de sculpture-architecture à taille humaine. *Passage* est donc pour lui la première du genre, rendue possible par Art [] Collector »
Extrait d'un texte de Henri-François Debailleux

La Société Nouvelle Cornu Emballeurs

—
La première entreprise à s'associer au projet est la Société Nouvelle Cornu Emballeurs, issue de l'entreprise familiale d'emballage d'œuvres d'art Cornu 1887 et dirigée par Benoît Béguin, chef d'entreprise et collectionneur d'art contemporain qui l'a rachetée en 2015. Elle œuvre depuis plus de 100 ans pour proposer un service complet personnalisé, de l'emballage au stockage en passant par le transport des objets d'exception de toutes tailles, dans le monde entier. Attachée à la transmission des savoir-faire et labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant, la Société Nouvelle Cornu Emballeurs est aussi à la pointe des innovations technologiques notamment pour la confidentialité et le codage des informations de ses clients.

« Notre objectif commun est qu'Art [] Collector - Entreprise se développe tout en conservant l'identité si singulière du projet initial d'Evelyne et Jacques. Art [] Collector va permettre à Cornu d'accompagner concrètement des artistes jusqu'à l'accomplissement de leur projet et leur développement. »

Benoît Béguin

Art [] Collector

—
« Art [] Collector, des collectionneurs invitent un artiste » est un projet original de philanthropie privée lancé en 2011 par Evelyne et Jacques Deret, qui associe le temps d'une exposition au cœur de Paris, un artiste, ses collectionneurs et sa galerie. 13 lauréats ont bénéficié depuis lors d'une exposition individuelle au Patio Art Opéra et d'un catalogue ponctué de témoignages de collectionneurs : Mathieu Dufois, Marion Charlet, Charles Fréger, Massinissa Selmani, Abdelkader Benchamma, Olivier Masmonteil, Claire Chesnier, Eva Nielsen, Clément Bagot, Karine Rougier, Christine Barbe, Iris Levasseur, Jéméry Liron. Le projet s'est développé au fil du temps notamment

grâce au parrainage du Ministère de la Culture en 2015 et à un partenariat noué en 2016 avec la Patinoire Royale / Galerie Valérie Bach à Bruxelles, qui a accueilli en 2017 une exposition dédiée aux 5 ans du programme et aux dix premiers Lauréats.

Pour la première fois à l'occasion de l'exposition de Clément Bagot, Art [] Collector développe un partenariat avec 24 Beaubourg, espace dédié à l'art contemporain et situé à deux pas du Centre Pompidou.

Le Prix Art [] Collector - Entreprise

—
Les artistes qui peuvent être sélectionnés pour ce nouveau prix sont, comme pour le Prix Art [] Collector, des artistes français ou travaillant en France, émergents ou en milieu de carrière, âgé de moins de 45 ans et bénéficiant déjà d'un réseau de collectionneurs qui les soutient. Ils sont proposés par les membres d'un Comité de sélection indépendant pour un projet ou une œuvre pour lequel / laquelle ils souhaitent bénéficier d'une aide à la production. Le comité 2019, composé de Benoît Beguin, Christine Cayol, Ronan Grossiat, Colette Tornier, Evelyne et Jacques Deret, s'est réuni en avril dernier pour élire le projet lauréat cette année, celui de Clément Bagot, *Passage*.

www.clementbagot.net

www.art-collector.fr

www.cornu1887.com

La dotation :

L'artiste lauréat du Prix Art [] Collector - Entreprise reçoit une dotation de 8.000 € TTC destinée à financer la production du projet présenté au Comité. La ou les œuvres créées seront ensuite présentées dans le cadre d'une exposition à Paris. L'emballage et le transport des œuvres seront prises en charge par l'entreprise Cornu pendant 2 ans. Une vidéo est réalisée sur la production de l'œuvre et sera diffusée pour soutenir le travail de l'artiste et sa promotion.

Les dates clés

_ Mars 2019 : Lancement de la 1^e édition du Prix Art [] Collector - Entreprise / annonce du lauréat et de son projet

_ Avril - Novembre 2019 : Production de l'œuvre lauréate

_ 11 - 21 décembre 2019 : Exposition de l'œuvre lauréate à 24 Beaubourg, Paris

Infos pratiques

—
La matière des possibles et découverte de *Passage*

Exposition du 12 au 21 décembre 2019

Ouverte de 13h à 19h (sauf dimanche) et sur rdv au 06.84.62.81.81

Vernissage mercredi 11 décembre, de 18h à 21h

RSVP avant le 27/11/19 à invitation@lartenplus.com

24, rue Beaubourg 75003 Paris

métro Rambuteau

www.24beaubourg.com

Contacts communication et médias

L'art en plus

Chloé Villefayot

c.villefayot@lartenplus.com

www.lartenplus.com

01 45 53 62 74